

A SWINGING
AFFAIR!

TOM GAEBEL & HIS TRIO

THE AMERICAN
SONGBOOK AND BEYOND



PRESSEINFO.

„A Swinging Affair! The American Songbook And Beyond“

Tom Gaebel gilt seit jeher als Mann für die große Bühne. Er singt die großen Songs und er singt sie mit den großen Besetzungen, mit Big Band oder Orchester. So kennt und liebt man ihn seit er 2005 auf einen Schlag durch Stefan Raabs „TV TOTAL“ in die deutsche Musiklandschaft katapultiert wurde. Damals, als junger Crooner, tat er es seinem großen Vorbild nach und sang sich auf Frank Sinatras Spuren in die Herzen seines Publikums, das ihn seit nunmehr 16 Jahren, acht Alben und unzähligen Konzerten im In – und Ausland begleitet.

Sein Repertoire ist seither stetig gewachsen: Tom Gaebel hat sich neben Sinatra auch vielen anderen Klassikern gewidmet, hat James Bond besungen und gleich zwei Weihnachtsalben aufgenommen – und nicht zuletzt hat er seine ganz eigenen Lieder geschrieben. Songs, die seine musikalische Leidenschaft für die Vergangenheit widerspiegeln, für eine Zeit, als die Musik noch ebenso elegant war wie die Musiker, die sie spielten: Die Ära des „**Great American Songbook**“!

Bezeichnet wird damit die Hochphase der amerikanischen Unterhaltungsmusik von den 30er bis in die 50er Jahre, als berühmte Songwriter wie z.B. George Gershwin, Cole Porter oder Johnny Mercer all die berühmten Klassiker schufen, mit denen Frank Sinatra und seine Vorgänger wie Bing Crosby zu Stars wurden. Lieder, die von Jazzgrößen wie Miles Davis und Charlie Parker adaptiert wurden, die von den größten Sängerinnen und Sängern von Ella Fitzgerald über Nat King Cole hin zu Tony Bennett immer wieder neu interpretiert wurden und werden. Und rund um diese Songs präsentiert Tom Gaebel jetzt sein ganz neues Projekt:

A Swinging Affair! The American Songbook And Beyond

DOWNLOAD.

Pressebilder, Plakatvorlage, Presstext, uvm.
[Hier herunterladen!](#)



**A SWINGING
AFFAIR!**

TOM GAEBEL & HIS TRIO

**THE AMERICAN
SONGBOOK AND BEYOND**



PRESSEINFO.

„A Swinging Affair! The American Songbook And Beyond“

Ungewohnt intim - begleitet nur von einem Trio bestehend aus Piano, Bass und Schlagzeug - singt und swingt Tom Gaebel sich durch dieses große und großartige Repertoire, dass man gleich merkt, hier geht ein Herzenswunsch in Erfüllung! „Für mich sind diese Lieder der Ausgangspunkt von allem, was ich als Sänger zu sagen habe. Ob „Night And Day“, „Somewhere Over The Rainbow“ oder „My Funny Valentine“, das sind die Songs, die meine Idole gesungen haben und mit denen ich zum Sänger geworden bin. Und ich gönne mir jetzt endlich den großen Spaß, einen ganzen Abend dieser Musik zu widmen!“

Keine kleine Herausforderung, denn wo sich die Besten der Besten seit Jahrzehnten bedienen, liegt die Messlatte natürlich sehr hoch. Und auch die bewusst gesuchte Minimalbesetzung ohne Platz zum Verstecken - all das kann schon einschüchternd wirken.

Tom Gaebel aber weiß, worauf es dabei ankommt: „Je kleiner die Band, desto besser müssen die einzelnen Musiker sein. Und ich habe das große Glück, drei junge Herren hinter mir zu wissen, die wie nur ganz wenige Musiker - auch international gesehen – diese Musik authentisch spielen können. Die sie nicht nur verstehen, sondern die sie atmen und die sie zum Leben erwecken!“. Jerry Lu am Piano, Stefan Rey am Kontrabass und Niklas Walter am Schlagzeug sind jeder für sich absolute Ausnahmetalente und können sich doch gleichzeitig gemeinsam hinter eine Klangidee stellen und sich zurücknehmen, wenn es erforderlich ist.

„Einen Sänger perfekt zu begleiten, ihn zu unterstützen und ihn nicht zu überspielen, die Musik in den Vordergrund zu stellen, nicht das eigene Ego – das ist bei derart viel Talent gar nicht so leicht. Und die Jungs machen das mit einer Selbstverständlichkeit, die einfach erstaunlich ist.“, schwärmt Tom Gaebel.



A SWINGING
AFFAIR!

TOM GAEBEL & HIS TRIO

THE AMERICAN
SONGBOOK AND BEYOND



PRESSEINFO.

Tom Gaebel & His Trio: "A Swinging Affair! The American Songbook And Beyond"

Und tatsächlich: Das Trio swingt und groovt mit einer derartigen Spielfreude, dass man nur jubeln kann: Genau so muss diese Musik klingen!

Der Klang-Teppich ist also perfekt ausgerollt für den Ausnahmesänger aus Köln und der läuft auch gleich zu Bestform auf. Es ist einfach die unglaubliche Leichtigkeit, mit der Tom Gaebel diese Lieder singt. Die aus dem Können resultiert und die ihn unterscheidet von so vielen anderen, bei denen die Kunst schwer wirkt und anstrengend.

Und genau das darf es nie sein für „Dr. Swing“: „Ich singe ja nicht für mich, sondern für mein Publikum – und wer mir seine Zeit schenkt, der soll einen schönen Abend haben und sich bestens unterhalten fühlen!“. Auch da spürt man sie wieder, die Vorbilder aus Amerika: Denn dass Kunst Unterhaltung sein darf und dass Unterhaltung Kunst sein kann, das haben sie alle vorgemacht, damals, in der Ära des „Great American Songbook“!



**A SWINGING
AFFAIR!**

TOM GAEBEL & HIS TRIO

**THE AMERICAN
SONGBOOK AND BEYOND**



BIOGRAPHIE.

Sänger, Bandleader, Entertainer

Seit Tom Gaebel 2005 sein Debütalbum "Introducing: Myself" veröffentlicht hat, ist der Mann mit der unnachahmlichen Stimme aus der Musikszene nicht mehr wegzudenken. Kein anderer Entertainer Deutschlands verbindet derart leidenschaftlich knackige Big-Band-Sounds mit der mitreißenden Leichtigkeit des Easy Listening. Damit füllte er aus dem Stand heraus eine Nische, die nur darauf gewartet hatte, von ihm besetzt zu werden.

Geboren in Gelsenkirchen und aufgewachsen im westfälischen Ibbenbüren als Zweitältester von vier Brüdern, gehört Musik bereits seit frühester Kindheit zu seinem Leben. Von der klassischen Frühausbildung an Glockenspiel und Flöte über Knabenchor und Geigen- Unterricht kommt er mit 14 Jahren zum Schlagzeug und mit 17 zur Posaune. Seine eigentliche Berufung zum Sänger entdeckt er mit Mitte 20. Nach dem Musikstudium in den Fächern Posaune, Schlagzeug und Jazzgesang in Amsterdam zieht er nach Köln und gründet 2005 seine erste eigene Big Band.

In mittlerweile 17 aufregenden und erfolgreichen Jahren veröffentlichte Tom Gaebel 10 Album-Produktionen, war mit unzähligen Konzert-Tourneen und TV-Shows präsent, mit umjubelten Auftritten vor ausverkauften Häusern im In- und Ausland. Fan-Favoriten neben den Albumtourneen sind „Tom Gaebel singt Sinatra“, die Hommage an Toms großes Vorbild, die Show „Licence To Swing“, ganz im Zeichen der Musik von James Bond und anderen Filmhelden und das Trio-Programm „A Swinging Affair“ mit Musik aus dem "American Songbook and beyond".

Fest notiert im Kalender stehen bei Jung und Alt aber auch seit Jahren die Weihnachts- Konzerte: Der ganze Dezember glänzt dann im Zeichen von „A Swinging Christmas“, wenn Tom mit seinem Orchester durch die Lande tourt und nicht nur die beliebten Klassiker singt, sondern vor allem auch Publikumswünsche erfüllt und jede Menge musikalische Geschenke verteilt.

Auch im Fernsehen ist Dr. Swing seit vielen Jahren ein gern gesehener Gast – so etwa bei „TV Total“, „Zimmer Frei“, „ZDF Fernsehgarten“, „Bares für Rares“, „Wer weiss den sowas?“ „Willkommen bei Carmen Nebel“ oder „Florian Silbereisen“.

A SWINGING
AFFAIR!

TOM GAEBEL & HIS TRIO

THE AMERICAN
SONGBOOK AND BEYOND



SOCIAL MEDIA.

Video-Trailer

[Hier anschauen!](#)

Termine und Infos zum VVK

[Hier klicken!](#)

Tom bei Facebook

[Hier folgen!](#)

Instagram Profil

[Hier folgen!](#)

KONTAKT.

HighFive Booking GmbH
Deipe Stegge 49
48653 Coesfeld

Telefon: +49 2541 90 99 89-0

E-Mail: info@highfive-booking.com

Web: <https://highfive-booking.com>

Folgt uns auf Social Media:



**HIGH
FIVE**
booking